02-01
ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол от 31.08.2017г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Центра развития ребенка №1
_____М.Ю. Краснощекова
Приказ от 31.08.2017г . № 82

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ

в Основную образовательную программу дошкольного образования

муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка № 1 Дзержинского района Волгограда»
на 2017-2018 учебный год

Волгоград, 2017 г.

I.В Целевой раздел внести изменения

П. 1.1.3. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей читать в следующей редакции:
Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая-Кратковременная адаптационная	2
От 2 до 3лет	общеразвивающая	2
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	3
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1
От 5 до 6 лет	Общеразвивающая	1
От 6 до 7 лет	Общеразвивающая	4
От 5до6 лет	Компенсирующая для детей с ОНР	1

Кадровый потенциал
Центр развития ребенка полностью укомплектован кадрами. Коллектив МОУ составляет 55 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 28 педагогов: из них 23 воспитателя и специалисты: инструктор по физической культуре, 2 музыкальных руководителя, учитель-логопед, старший воспитатель.

Характеристика кадрового состава

1. По образованию	высшее педагогическое образование	16 человек
	среднее педагогическое образование	12 человек
2. По стажу	до 3 лет	3
	От3 до 5 лет	5
	от 5 до 10 лет	5
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	14
3.По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	8
	первая квалификационная категория	4
	соответствие занимаемой должности	7

1. **В п.2.4. внести изменения: заменить учебный план на 2017-2018 учебный год (приложение №1)**
2. **В п. 2.8 внести изменения: заменить расписание**

Расписание занятий по дополнительному образованию

на 2017-2018 учебный год

Название кружка	Возрастная группа	День недели	Руководитель
Художественно-эстетическая направленность			
«Волшебный пластилин»	средняя группа №1	Четверг 16.00	Воспитатели Авдеева Е.В., Демова Л.В.

«Пластилиновая фантазия»	подготовительная №7	Среда 16.00	Воспитатели: Жарова С.В., Гайденко Е. С.
«Пальчиковая страна»	1-я младшая группа №9	Четверг 16.00	Воспитатели Тюрина Н.М., Авилова Н. Л.
«Ловкие пальчики»	2-я младшая группа №8	Вторник 16.00	Воспитатели Епинина Е. М., Усачева К.И.
«Фантазеры»	подготовительная группа №11	Четверг 16.00	Воспитатели Ремезкова О.С.
«Солнышко»	средняя, старшая, подгот. группы	Вторник 16.00 Четверг 16.00	Руководители МУЗО Ференец Е. Г., Яковлева В. Ю.
«Веселые бусинки»	Старшая №6	Среда 15.50	Воспитатели Ромадина А.И., Толочко А.С.
Социально-педагогическое направление			
«Веселые ручки»	2-я младшая группа №10	Среда 16.00	Воспитатели Неведрова Т. А., Ильинская В.С.
«Финансовая грамотность»	подготовительная группа №3	Среда 16.00	Воспитатель Харитонова Е.А.,
« Учимся с Логошей»	подготовительная группа №3	Четверг 16.00	Воспитатель Гурьянова М.С.
«Говорушки»	старшая, подготовительная группы	Среда 16.00	Учитель-логопед Марченко Е.А.
«Речевичок»	2-я младшая группа №4	Четверг 16.00	Воспитатель Гармашова Т.А. Прокофьева Т. М.
«Волшебные пальчики»	1-я младшая группа №2	Вторник 16.00	Воспитатель Васильева Е.Н., Садчикова Т.А.
«Ромашка»	старшая группа №5	Четверг 16.00	Воспитатель Курышева Е.П.
«Занимательные клетки»	подготовительная группа №13	Четверг 16.00	Воспитатели Антипова Н.А., Семина Л.И..

Расписание занятий по платным образовательным услугам
2017-2018 учебный год

Период	Название курса	День проведения	Время	Педагог
02.10.2017-25.05.2018	**«Развивайка»**	Понедельник, среда	16.00-16.30	Жарова Светлана Викторовна
02.10.2017-25.05.2018	**«Музыкальный калейдоскоп»**	понедельник, четверг	16.00-16.30	Яковлева Виктория Юрьевна
02.10.2017-25.05.2018	**«Тестопластика»**	Вторник, четверг	17.00-17.30	Антипова Наталья Алексеевна

ПРИНЯТ
на педагогическом совете
МОУ Центр развития
ребенка №1
Протокол от «31» августа
2017 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Центр развития
ребенка №1
_____ М.Ю. Краснощекова
«31» августа 2017 г.

Учебный план

муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка №1 Дзержинского района
Волгограда»
на 2017-2018 учебный год

Пояснительная записка
к учебному плану
на 2017 - 2018 учебный год

Учебный план МОУ Центр развития ребенка №1, реализующий основную общеобразовательную программу дошкольного образования, разработан в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13;
- «Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МОУ;
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., _ СПб. ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2014 г., разработанная на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Устав МОУ Центр развития ребенка №1.

Учебный план на 2017-2018 учебный год предусматривает освоение основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Учебный год в МОУ Центре развития ребенка №1 начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме 5-дневной недели. В 2017-2018 учебном году в МОУ функционируют, из них 11 общеразвивающей направленности, 1 компенсирующего вида ОНР, 2 – группы кратковременного пребывания:

- 1-я младшая группа – 2
2-я младшая группа – 3
Средняя группа - 1
Старшая группа - 1
Подготовительная группа – 4
Компенсирующая группа ОНР старшая - 1
Группа кратковременного пребывания – 2.

Учебный план на 2017-2018 учебный год определяет:

- структуру и содержание обязательных образовательных областей, обеспечивая развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности;
- время, отводимое на изучение образовательных областей по группам (годам) обучения;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в соответствии с санитарно-нормативными правилами и нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требованию к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Учебный план направлен на решение основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;

- индивидуализация дошкольного образования;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признанию ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- соответствие условий, требований, методов по возрасту и особенностям развития;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Примерные общеобразовательные программы дошкольного образования обеспечивают целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание данных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Основная цель воспитательно-образовательного процесса МОУ: реализация воспитательной, образовательной и оздоровительной системы, направленной на осуществление комплексного подхода в воспитании и развитии личности ребенка, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность реализуемых образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Во всех возрастных группах различные формы работы с детьми организуются утром и во вторую половину дня. В первой половине дня в младших группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста - не более трех. В группах детей среднего и старшего дошкольного возраста НОД (непосредственно образовательная деятельность) во второй половине дня планируется не чаще 2-3-х раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут. В середине проводится физкультминутка.

При построении воспитательно-образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Это способствует тому, что основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) решаются и в ходе реализации других областей Программы.

В старших группах дошкольного возраста допускается проведение НОД интеллектуальной направленности со всей группой с целью преемственности детей к школьным условиям обучения. Количество НОД и её продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в

зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения.

Начиная со второй младшей группы, согласно требованиям СанПиН, введен третий час физической культуры.

Инвариантная часть учебного плана соответствует предельно допустимой нагрузке и требованиям федеральных государственных требований.

Парциальные программы являются дополнением к примерным общеобразовательным программам дошкольного образования и составляют не более 20% от общей учебной нагрузки.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам. Один условный час отводится для дополнительных занятий в кружках, студиях, секциях по выбору для детей старшего дошкольного возраста. Согласно санитарно-гигиеническим требованиям, предельно допустимой нагрузке, каждый ребенок, охваченный дополнительными услугами, посещает в МОУ не более одного кружка в неделю (во второй половине дня).

Программа «Детство»:

Примерная общеобразовательная программа «Детство», разработанная на основе и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, а также сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков физическом и (или) психическом развитии.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности: развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область **«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области **«Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Содержание образовательной области **«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Длительность непосредственно образовательной деятельности для возрастных групп

определена в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, с учетом Инструктивно - методического письма Министерства образования РФ от 14.03.2000 г. № 56/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и составляет:

Возрастная группа	Продолжительность непосредственно образовательной деятельности
Первая младшая	10 мин
Вторая младшая	15 мин
Средняя группа	20 мин
Старшая группа	25 мин
Подготовительная	25-30 мин

Необходимыми требованиями при составлении учебного плана МОУ является соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимают не менее 50% общего времени занятий.

Во время проведения непосредственно образовательной деятельности во всех возрастных группах проводятся физкультминутки, динамические паузы, проводимые между непосредственно образовательной деятельностью не менее 10 минут.

Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности

Вид деятельнос	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
	1-я младшая	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Двигательная деятельность	2 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
Коммуникативная					

Развитие речи	1 образовательная ситуация,а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация,а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация,а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательные ситуации, а также образовательных ситуациях
Подготовка к обучению грамоте				1 образовательная ситуация	1 Образовательная ситуация
Познавательно-неследовательская					
- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование-Познание предметного и социального мира, освоение безопаеного поведения	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	2 Образовательные ситуации
- Математичеекое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
Изобразительная деятельность (рисоваше, лепка, аппликация) **и конструирование**	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия	2 Музыкальных занятия	2 музыкальныхзанят	2 музыкальныхзанятия	2 музыкальныхзанятия
Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация	1 образовательная
Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий	10 образовательных ситуаций и занятий	11 образовательных ситуаций изанятий	13 образовательных ситуаций и занятий	14 образовательных ситуаций и занятий

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	1-я младшая группа	**2-я младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1- й половине дня (до НОД)	20 мин	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30 мин.	от 60 мин до 1ч.30 мин.	от 60 мин до 1ч 30 мин.	от 60 мин до 1ч.40 мин.	от 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин

Примерная модель физического воспитания

Формы организации		**2-я Младшая**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная**
	1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов				
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-8 минут	Ежедневно 8-10минут	Ежедневно 10 минут
1.2. физминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна				
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна				

1.6. спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
2. Физкультурные занятия					
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10минут	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	1 раз в неделю по 15 минут	1 раз в неделю по 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3 Ритмическая гимнастика	-	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3.Спортивный досуг					
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
3.2 Спортивные праздники	-	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**				
	1-я младшая группа	**2-я младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в недели	2
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					

Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз неделю	1 раз неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз неделю	1 раз неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)			1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных (для детского сада) мероприятий.

На *самостоятельную деятельность* детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) *в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.*

В МОУ функционирует логопедический пункт, целью которого является оказание помощи детям старшего дошкольного возраста имеющим нарушения устной речи. Основной формой организации коррекционной работы логопедического пункта являются подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую проводит учитель-логопед. В работе с детьми учитель-логопед руководствуется «Программой воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи детей старшего дошкольного возраста (6-й год жизни)» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, программой «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи» Г.А. Каше, Т.Б.Филичевой. Образовательная деятельность проводится по подгруппам и индивидуально не менее 2-3 раз в неделю, их периодичность определяется тяжестью нарушений речевого развития детей. Длительность составляет 10-15 минут. Подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность проводятся в основном в свободное время с учетом режима работы МОУ. Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам педагогов групп. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных.

В летне-оздоровительный период и дни каникул, учебная непосредственно образовательная деятельность не планируется, в данный период планируются совместная деятельность педагога с детьми в реализации художественно-эстетического цикла, спортивные подвижные игры, спортивные праздники, и экскурсии, которые проводятся на открытом воздухе.

Структура программы и основные направления коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ОНР

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные

упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Система коррекционно-развивающей работы

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится до пятнадцатого июня и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится для углубленной диагностики, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы.

В конце учебного года проводится медико-психолого-педагогический консилиум, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

На работу с одной подгруппой детей в подготовительной к школе группе отводится 30 минут. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, проводит два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся вторник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), в понедельник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми (по постановке, автоматизации и дифференциации, поставленных звуков).

На каждого ребенка логопед составляет индивидуальный маршрут коррекции речевого развития. Подгрупповая форма работы для 3- 4 детей организуются на этапе автоматизации звука в текстах, а также для подгрупп, состоящих из двух - трех детей для работы над слоговой структурой слова. Продолжительность индивидуального занятия составляет 15 минут, подгруппового – 15- 25 минут. График занятий составляется в зависимости от занятости детей, как в первую, так и во вторую половину дня. Количество индивидуальных занятий соответствует циклограмме рабочего времени логопеда.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая - весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводятся только индивидуальная работа и игры на свежем воздухе. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне – при переходе детского сада на летний режим.

ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

В старшей логопедической группе для детей с ОНР проводится в неделю 15 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, по 2 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиНом. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	Кол-во занятий в неделю
«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (восприятие художественной литературы)	1
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность). ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (конструктивно-модельная деятельность)	2
«Познавательное развитие» (развитие математических представлений)	1
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1
Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Формирование грамматически-правильной речи ФФНР (развитие словаря, совершенствование грамматического строя речи)	1
Обучение грамоте (развитие фонетико-фонематической системы языка, обучение элементам грамоты)	2
Развитие связной речи и коммуникативных навыков	1

Программно-методическое обеспечение общеобразовательных программ дошкольного образования:

Образовательная область «Физическое развитие».

Программа «Физкультура от 3-х до 17». В.П. Щербаков. «Центр инновации в педагогике». М.;1996.
Программно-методическое пособие «Расту здоровым». В.Н. Зимонина,«Владос». М.; 2002.
Программа «Здравствуй» М.Л. Лазарев. « Академия здоровья», М.; 1997.
Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. - М.:Мозаика-синтез, 2004.
Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я.Степаненкова. - М.: Academia, 2001.
Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. - М.:Мозаика-синтез, 2000.
Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. - М.Мозаика-синтез, 2006
Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. -М.: Мозаика-синтез, 1999.
Физическая культура - дошкольникам / Л.Д. Глазырина. - М.: Владос, 2004.
Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.Владос, 2005.
Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.:Владос, 2005.
Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. - М.:Владос, 2005.
Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д.Глазырина. - М.: Владос, 2005.

Физкультура - это радость / Л.Н. Сивачева. - СПб.: Детство-пресс, 2001.
С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. - М.: ТЦ«Сфера», 2009.
Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. — М.: Скрепторий, 2004.
Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. —М.: Владос, 2003.
Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.Н. Щербак. — М.: Владос, 1999.
Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. — М.: Просвещение, 2003.
Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. — М.: Владос, 2002.
Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. - М.:Просвещение, 2003.
Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.
Программа «Здравствуй» М.Л.Лазарев, « Академия здоровья», М.; 1997.

Технологии и пособия по проблеме: «Здоровье»

Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. — М.:Мозаика-синтез, 2006.
Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. — М.: Эксмо, 1995.
Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. — СПб.: Акцидент, 1997.
Уроки этикета / С.А. Насонкина. — СПб.: Акцидент, 1996.
Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. — М.: Олма-Пресс, 2000.
Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. — М.: linka- press, 1993.
Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. — М.: Аркти, 1997.
Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. — М.: МДО, 1999.
Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. — М.: Просвещение, 2002.
« Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. —М.: Линка-пресс, 2000.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень пособий (развитие речи, математика)

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 1999.
Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. — М., 2009.
Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. — М., 1997.
Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. Для родителей. — М.: просвещение. Учебная литература, 1996.
Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). — СПб.: Акцидент, 1997.
Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. — СПб.: Акцидент, 1996.
Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. — СПб.: Детство-Пресс,1999.
Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. — СПб.: Детство- Пресс, 2008.
План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. — СПб.: Акцидент, 1997.
Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. - М., 1980.
Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. - М., 2009.
Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.

Перечень программ и технологий (конструирование)

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
- Радуга. Программа воспитания и обучения детей в детском саду. - М., 1991-1993.
Цветные ладошки. / И.А.Лыкова. - М., 2007.
- Росинка. / Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. - М., 2003.

Перечень пособий

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. -М., 2007.
Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. - М.,2002.

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень пособий и технологий

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.:Просвещение, 1985.
3. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. -М.: Просвещение, 1993.
4. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. - М.: Просвещение,1992.
5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. - М.:1987.
6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. - М.: Просвещение, 1983.
7. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Просвещение, 1966.
8. Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. - Самара, 1994.
9. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. - М.:Просвещение, 1991.
10. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. - М.:Просвещение, 1993.

Чтение художественной литературы

Перечень пособий

1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6лет. - М., 1997.
2. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. - СПб., 1996.
3. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. 1994. - №6.
4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. - М.: Сфера,1998.
5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. - М.,2010.
6. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. - М.,2010.

Образовательная область «Художественное - эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Перечень программ и технологий

1. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)
2. Концева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.
3. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. — СПб.: Детство-Пресс, 2003.
4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
5. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)
6. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). — М.: Владос, 2001.

Перечень пособий

1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.

2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).
3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. — М. МИПКРО, 2001.
4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. — М.: Академия,1997.
5. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
6. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. — М., 2002.
7. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение,1996.
8. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
9. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет.сада. - М.: Просвещение, 1985.
10. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1991.
11. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. — М.: Пед. общество России, 2002.
12. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). — М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
13. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. — М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
14. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. — М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
15. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. — СПб.: Детство-Пресс, 2007.
Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».

Музыкальная деятельность

Перечень программ и технологий

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
2. Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». - М., «Владос», 1999.
3. Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б.. - Испр. и доп. - М., 2002.
4. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. - М.: ВЛАДОС, 2004. - («Росинка»).
5. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. - СПб.: Композитор, 1999.
6. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. - М.,1999.
7. Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). - М.: «Виоланта», 1998.
8. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. - (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
9. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., 2001.
10. Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. - М.:МИПКРО, 1995.

12.Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». - М.: Центр «Гармония», 1994.
11. Хазова М.В. «Гоженка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. - М.: «Владос», 1999.

Перечень пособий

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Просвещение, 1981. - 240 с., нот. - (Б-ка воспитателя дет.сада).
Дзержинская И.Л.. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) - М.: Просвещение , 1985 - 160с., нот.
Коренева Т.Ф.. «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. - Учеб.-метод. пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. - ч.1. - 112с.: ноты.
Кунакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка - дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. - 368с.: ил. - («Росинка»).
Петрова В.А. Музыка-малышам. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.
Петрова В.А., Мы танцуем и поем. - М.: Карапуз, 2003.
Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. - 384 с.
Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. - М.: Мозаика-синтез, 2001.
Фольклор - музыка - театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ. -метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. - М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003 г. - 216 с.: ил. - (Воспитание и доп. образование детей)
Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». - М.: Центр «Гармония», 1994.

Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:

Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. - Учеб.-метод. Пособие. - (Воспитание и дополнительное образование детей). -
(Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. - ч 1. - 112с.: ноты.

Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:

В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. - М.: Мозаика-Синтез, 2001.
В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». - М.: «Карапуз», 1998.
«Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). - М.: Центр«Гармония», 1995.

Пособия для педагогов Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). - М.: ГДРЗ, 1995.

Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»

О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. - М.: «Владос», 1997.
«Баюшки-баю». Методическое пособие. - М.: «Владос», 1995.

Пособия для педагогов

О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. - М., 1997.
«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). - М.: 1997.

Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:

«Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. - М.: Центр«Гармония», 1993.
«Хрестоматия музыкального репертуара». Шестой год жизни. - М.: «Виоланта»,1998.

Пособия для педагогов

Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год

жизни. - М.: Центр «Гармония», 1993.
Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. - М.:«Виоланта», 1998.
Тютюнникова Т.Э., «Элементарноемузицирование с дошкольниками».
Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:
Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие
«Музыка». - М.: АСТ, 1998.

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы

1. *Нищева Н.В.* Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с4до7 лет).).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

2. *Нищева Н.В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

3. *Нищева Н.В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

4. *Нищева Н.В.* Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.

5. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

6. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

7. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Ч I.

8. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Ч II.

9. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Ч I.

10. *Нищева Н.В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Ч II.

11. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007

12. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.

13.*Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготови тельной к школе логопедической группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Ч. I.

14. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготови тельной к школе логопедической группе для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 Ч. II.

15. *Нищева Н.В.* Мой букварь. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

16. *Нищева Н.В.* Тетради для средне логопедической группы детского сада №1, №2, №3. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

17. *Нищева Н.В.* Тетради для старшей логопедической группы детского сада №1, №2.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

18. *Нищева Н.В.* Тетради для подготовительной к школе логопедической группы детского сада №1, №2. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

19. *Нищева Н.В.* Разноцветные сказки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2004.

20. *Нищева Н.В.* Развивающие сказки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.

21.*Нищева Н.В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

22. *Нищева Н.В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

23. *Нищева Н.В.* Катотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

24. *Нищева Н.В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. Ч. 1.

25. *Нищева Н.В.* Тексты и картинки для автоматизации звуков. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. Ч. 2.

26. *Нищева Н.В.* Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

27. *Нищева Н.В.* Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

28. *Нищева Н.В.* Играйка 3. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

29. *Нищева Н.В.* Играйка 4. Собирайка.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

30. *Нищева Н.В.* Играйка 5. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

31. *Нищева Н.В.* Играйка 6. Грамотейка. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

32. *Нищева Н.В.* Играйка 7. Собирайка. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

33. *Нищева Н.В.* Играйка 8. Читайка. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

34. *Нищева Н.В.* Играйка 9. Различайка. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

35. *Нищева Н.В.* Играйка 10. Считайка. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

36. *Нищева Н.В.* Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

37.*Нищева Н.В.* Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

38. *Нищева Н.В.* Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

39.*Нищева Н.В.*Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

40. *Нищева Н.В.* Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

41. *Нищева Н.В.* Мамы всякие нужны Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

42. *Нищева Н.В.* Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

43. *Нищева Н.В.* Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

44. *Нищева Н.В.*Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

45. *Нищева Н.В.*Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

46. *Нищева Н.В.*Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

47. *Нищева Н.В.*Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

48. *Нищева Н.В.*Волшебное дерево. Календарь природы. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

49. *Нищева Н.В.*Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей (с 5 до 6 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

50 .*Казакова Н.А.*Мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР.– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

СПЕЦИАЛЬНАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб.: 2008.

2. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.-М.: Гуманит. изо. центр. ВЛАДОС,1998.

3. Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии.- М., 2005.

4. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой.- М., 2005.

5. Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста.- СПб.: 2005.

6. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб.: 2010.

7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.- М., 2010.

8. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации.- М., 2009.

9. Хватцев М.Е. Предупреждение и устранение недостатков речи.-СПб.:2004.

Утверждаю.
Заведующий МОУ Центр развития ребенка №1
_____ М.Ю. Краснощекова
31.08.2017

Расписание непосредственно образовательной деятельности в дошкольных группах на 2017 – 2018 учебный год.

группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
№1 средняя 11занятий	$9^{00} – 9^{15}$ Социально-коммуникативное развитие (социальный мир) 9^{45}-10^{05} Художественно-эстетическое развитие (музыка).	$9^{00} – 9^{15}$ Познавательное развитие: математическое и сенсорное $9^{30} – 10^{00}$ Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ конструирование). Физическое развитие на воздухе	$9^{00} – 9^{15}$ Речевое развитие (развитие речи). 15^{10}- 15^{25}- Физическое развитие.	$9^{00} – 9^{15}$ Художественно-эстетическое развитие (рисование). 9^{45}-10^{05} Художественно-эстетическое развитие (музыка)	$9^{00} – 9^{15}$ Художественно-эстетическое развитие (лепка). 9^{45}-10^{05} Физическое развитие.
№2 1-я младшая 10 занятий	9^{25}-9^{35} физическое развитие $16.^{00} – 16.^{10}$ $16^{20} – 16^{30}$речевое развитие (развитие речи)	9^{25} -9^{35} художественно-эстетическое развитие (музыка) $16.^{00} – 16.^{10}$ $16.^{20}$-$16.^{30}$ познавательное развитие (соц.мир, предмет. мир)	$9.^{00} – 9.^{10}$ $9.^{20} – 9.^{30}$Познавательное развитие: математическое и сенсорное $16.^{00} – 16.^{10}$ $16.^{20}$-$16.^{30}$ художественно-эстетическое развитие (лепка / конструирование)	9^{40}-9^{50} физическое развитие $16.^{00} – 16.^{10}$ $16.^{20}$-$16.^{30}$ Социально-коммуникативное развитие (чтение художественной литературы)	9^{25} -9^{35} художественно-эстетическое развитие (музыка) $16.^{00} – 16.^{10}$ $16.^{20}$-$16.^{30}$ художественно – эстетическое развитие (рисование)
№3 Подготовит. 14 занятий	$9.^{00}$-9^{25} Социально-коммуникативное развитие (социальный мир) $9.^{35}$ -10^{05} Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10^{15}-10^{40} художественно-эстетическое развитие (музыка)	$9.^{00}$-9^{30} Познавательное развитие(математика) $9^{45} – 10^{05}$ физическое развитие $10.^{15}$ -10^{40} Речевое развитие (развитие речи)	$9.^{00}$-9^{30} Речевое развитие (грамота) $9.^{40} – 10^{10}$ Художественно-эстетическое развитие (лепка) Физическое развитие (на воздухе)	$9.^{00}$-9^{30} Речевое развитие (развитие речи) 10^{15}-10^{40} художественно-эстетическое развитие (музыка)	$9.^{00}$-9^{25} Социально-коммуникативное развитие (экология) $9.^{35}$ -10^{05} Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ конструирование) 10^{15} -10^{35} физическое развитие

№4 2-я младшая 10 занятий	9^{00} - 9^{15} - Физическое развитие. 9. ^{30} – 9. ^{45} Познавательное развитие(математика).	9^{00} - 9^{15} - Художественно-эстетическое развитие (музыка) 9^{30} -9^{45} художественно-эстетическое развитие (рисование)	9^{00} – 9^{15} Физическое развитие 9^{30} -9^{45} – речевое развитие	9^{00} – 9^{15} – Социально-коммуникативное развитие (социальный мир). 9^{30} -9^{45} художественно-эстетическое развитие (лепка)	9^{00} -9^{15} Художественно-эстетическое развитие (музыка). 9^{30} -9^{45} – Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ конструирование)
№5 Старшая 13 занятий	9^{00} – 9^{25} Речевое развитие (развитие речи). 9^{45}- 10^{05} - Физическое развитие.	9^{00} – 9^{25} Познавательное развитие (математика). 9^{35} – 10^{00} Художественно-эстетическое развитие (лепка). 16^{30} -17^{00} Художественно-эстетическое развитие (музыка).	9^{00} – 9^{25} Речевое развитие (грамота). 9^{35} – 10^{00} Художественно-эстетическое развитие (аппликация/ конструирование). 10^{10} – 10^{35} – Физическое развитие.	9^{00} – 9^{25} Социально-коммуникативное развитие (рукотворный мир/труд взрослых). 9^{35} – 10^{00} Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие (двигательная активность на воздухе).	9^{00} – 9^{25} Познавательное развитие (экология). 16^{30} -17^{00} Художественно-эстетическое развитие (музыка).
№6 старшая Логопедич. 15 занятий	9^{00} – 9^{25} Речевое развитие. 9^{35} – 10^{00} Художественно-эстетическое развитие (рисование). 10^{15} – 10^{40} Физическое развитие.	9^{00} – 9^{25} ФГПР (логопедическое) – I подгруппа. / Познавательное развитие (развитие математических представлений) – II подгруппа. 9^{35} – 10^{00} ФГПР (логопедическое) – II подгруппа. /Познавательное развитие (развитие математических представлений) –I подгруппа. 10^{20} – 10^{45} Художественно-эстетическое развитие (музыка).	9^{00} – 9^{25} Звукопроизношение - I подгруппа. Формирование целостной картины мира (экология). Ознакомление с окружающим) – II подгруппа. 9^{35} – 10^{00} Звукопроизношение - II подгруппа. Формирование целостной картины мира (экология). Ознакомление с окружающим) – I подгруппа. 11^{00} – 11^{25} Физическое развитие на воздухе	9^{00} – 9^{25} ФГПР (логопедическое) – I подгруппа. Познавательно-исследовательское развитие (аппликация/конструирование) – II подгруппа. 9^{35} – 10^{00} ФГПР (логопедическое) – II подгруппа. Познавательно-исследовательское развитие (аппликация/конструирование) – I подгруппа. 10 – 10 Физическое развитие	9^{00} – 9^{25} Звукопроизношение - I подгруппа. Художественно-эстетическое развитие (лепка) – II подгруппа. 9^{35} – 10^{00} Звукопроизношение - II подгруппа. Художественно-эстетическое развитие (лепка) – I подгруппа. 10^{20} – 10^{45} Художественно-эстетическое развитие (музыка)

№7 Подгот. 14 занятий	$9^{00} – 9^{30}$ Социально-коммуникативное развитие (социальный мир). $9^{40} – 10^{10}$ Художественно – эстетическое развитие (рисование). 15^{45} -16^{15} Физическое развитие.	$9^{00} – 9^{30}$ Познавательное развитие (математика). 9^{45}-10^{10} Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность). $10^{20} – 10^{50}$ Речевое развитие +(чтение художественной литературы).	$9^{00} – 9^{30}$ Речевое развитие (грамота). $9^{40} – 10^{10}$ Художественно – эстетическое развитие (лепка).	$9^{00} – 9^{30}$ Физическое развитие. $9^{40} – 10^{10}$ Художественно – эстетическое развитие (аппликация/ (конструирование). $10^{20} – 10^{50}$ Социально-коммуникативное развитие (экология).	$9.^{00}$- 9^{30} Речевое развитие $9^{45} – 10^{10}$ Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность). Физическое развитие на воздухе.
№8 2-я младшая 10 занятий	9^{00}-9^{15} Социально-коммуникативное развитие (социальный мир). $9^{25} – 9^{40}$ Художественно – эстетическое развитие (музыка)	$9^{00} – 9^{15}$ Познавательное развитие (математика). $9^{30} – 9^{45}$ Художественно-эстетическое развитие. Рисование	$9^{00} – 9^{15}$ Речевое развитие +(чтение художественной литературы). 9^{25} -9^{40} Физическое развитие	$9^{00} – 9^{15}$ Художественно – эстетическое развитие (лепка). 9^{25}-9^{40} Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9^{00}- 9^{15} Физическое развитие $9^{30} – 9^{45}$ Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/конструирование
№9 1-я младшая 10 занятий	$9^{00} – 9^{10}$ Художественно-эстетическое развитие (музыка) $9^{25} – 9^{35}$ (I подгр.) $9^{45} – 9^{55}$ (II подгр.) речевое развитие	$9^{00} – 9^{10}$ физическое развитие $9^{25} – 9^{35}$ (I подгр.) $9^{45} – 9^{55}$ (II подгр.) познавательное развитие (соц.мир, пред. мир)	$9^{00} – 9^{10}$ (I подгр.) $9^{20} – 9^{30}$ (II подгр.) познавательное развитие (матем., сенсорное) $9.^{45} – 9.^{55}$ (I подгр.) $10.^{05} – 10.^{15}$ (II подгр.) художественно – эстетическое развитие (лепка, конструирование)	$9.^{00} – 9.^{10}$ художественно-эстетическое развитие (музыка). $9.^{25} – 9.^{35}$ (I подгр.) $9.^{45} – 9.^{55}$ (II подгр.) социально – коммуникативное развитие (чтение художественной литературы)	$9.^{00} – 9.^{10}$ физическое развитие $9.^{25} – 9.^{35}$ (I подгр.) $9.^{45} – 9.^{55}$ (II подгр.) художественно – эстетическое развитие (рисование)
№10 2-я младшая 10 занятий	$9.^{00} – 9.^{30}$ Речевое развитие 15^{45}-16^{00} художественно – эстетическое развитие (музыка)	9^{00}- 9^{15} физическое развитие $9.^{30} – 9.^{45}$ Познавательное развитие (математика)	$9.^{00} – 9.^{15}$ Социально-коммуникативное развитие (социальный мир) $9.^{25} – 9.^{40}$ художественно – эстетическое развитие (рисование)	$9.^{00}$- $9.^{15}$ Художественно – эстетическое развитие (аппликация)/конструирование) $15.^{45} – 16.^{00}$ Художественно-эстетическое развитие (музыка)	$9.^{00}$ -$9.^{15}$ Художественно – эстетическое развитие (лепка). 15^{00} -15^{15} Физическое развитие.

№11 Подготов. 14 занятий	$9^{00} - 9^{30}$ Социально-коммуникативное развитие (социальный мир) $9^{40} - 10^{10}$ Художественно – эстетическое развитие (рисование) $15^{00} - 15^{30}$ Физическое развитие.	$9^{00} - 9^{30}$ Познавательное развитие (математика). $9^{00} - 9^{30}$ Речевое развитие (развитие речи). $15^{50} - 16^{15}$ Художественно-эстетическое развитие (музыка).	$9^{00} - 9^{30}$ Речевое развитие (грамота) $9^{40} - 10^{10}$ Художественно-эстетическое развитие (лепка) $15^{45} - 16^{15}$ Физическое развитие.	$9^{00} - 9^{30}$ Речевое развитие + чтение худ. лит.). $10^{15} - 10^{45}$ Физическое развитие (на воздухе).	$9^{00} - 9^{30}$ Социально-коммуникативное развитие (экология) $9^{40} - 10^{05}$ Художественно-эстетическое развитие (аппликация/конструирование) $15^{50} - 16^{20}$ Художественно – эстетическое развитие (музыка)
№13 подготовит. 14 занятий	9^{00} - 9^{30} Социально-коммуникативное развитие (социальное развитие) 9^{40} - 10^{10} Познавательное развитие (математика) 15^{10} - 15^{35} Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9^{00} - 9^{30} Речевое развитие (развитие речи) 9^{40} - 10^{10} Художественно-эстетическое развитие (лепка) $10^{20} - 10^{40}$ Физическое развитие	9^{00} - 9^{30} Речевое развитие (грамота) 9^{40} - 10^{10} Художественно – эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие на воздухе	9^{00} - 9^{30} Речевое развитие +чтение худ. лит.) 9^{40} - 10^{10} Художественно-эстетическое развитие (аппликация/конструирование) 15^{10} - 15^{35} Художественно-эстетическое развитие (музыка)	9^{00} - 9^{30} Социально-коммуникативное развитие (экология) $15^{45} - 16^{15}$ Физическое развитие

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МОУ Центр развития ребенка №1
_____ М.Ю. Краснощекова

Расписание занятий дополнительного образования
2017 - 2018 учебный год

Название кружка	Возрастная группа	День недели	Руководитель
Художественно-эстетическая направленность			
«Волшебный пластилин»	средняя группа №1	Четверг 16.00	Воспитатели Авдеева Е.В., Демова Л.В.
«Пластилиновая фантазия»	подготовительная №7	Среда 16.00	Воспитатели: Жарова С.В., Гайденко Е. С.
«Пальчиковая страна»	1-я младшая группа №9	Четверг 16.00	Воспитатели Тюрина Н.М., Авилова Н. Л.
«Ловкие пальчики»	2-я младшая группа №8	Вторник 16.00	Воспитатели Епинина Е. М., Усачева К.И.
«Фантазеры»	подготовительная группа №11	Четверг 16.00	Воспитатели Ремезкова О.С.
«Солнышко»	средняя, старшая, подгот. группы	Вторник 16.00 Четверг 16.00	Руководители МУЗО Ференец Е. Г., Яковлева В. Ю.
«Веселые бусинки»	Старшая №6	Среда 15.50	Воспитатели Ромадина А.И., Толочко А.С.
Социально-педагогическое направление			
«Веселые ручки»	2-я младшая группа №10	Среда 16.00	Воспитатели Неведрова Т. А., Ильинская В.С.
«Финансовая грамотность»	подготовительная группа №3	Среда 16.00	Воспитатель Харитонова Е.А.,
« Учимся с Логошей»	подготовительная группа №3	Четверг 16.00	Воспитатель Гурьянова М.С.
«Говорушки»	старшая, подготовительная группы	Среда 16.00	Учитель-логопед Марченко Е.А.
«Речевичок»	2-я младшая группа №4	Четверг 16.00	Воспитатель Гармашова Т.А. Прокофьева Т. М.
«Волшебные пальчики»	1-я младшая группа №2	Вторник 16.00	Воспитатель Васильева Е.Н., Садчикова Т.А.
«Ромашка»	старшая группа №5	Четверг 16.00	Воспитатель Курышева Е.П.
«Занимательные клетки»	подготовительная группа №13	Четверг 16.00	Воспитатели Антипова Н.А., Семина Л.И..

Принято на методическом объединении воспитателей

Протокол №1 от 15.09.2017г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ
Центр развития ребенка №1
М.Ю. Краснощекова
Приказ от 31.08.2017 №104

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
платных образовательных услуг
на 2017 - 2018 учебный год
муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка № 1 Дзержинского района Волгограда»

Пояснительная записка к учебному плану.

Учебный план платных образовательных услуг муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центра развития ребенка № 1 Дзержинского района Волгограда» составлен в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 - ФЗ, постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 г. №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг», СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Уставом МОУ Центра развития ребенка №1.

Учебный план платных образовательных услуг МОУ Центра развития ребенка является нормативным документом, регламентирующим организацию дополнительного образовательного процесса в МОУ с учётом запросов родителей, учебно-методического, кадрового и материально-технического потенциала.

Цель оказания платных образовательных услуг в МОУ:

- всестороннее удовлетворение образовательных потребностей воспитанников в МОУ Центр развития ребенка № 1.

Задачи:

- создание условий для реализации ребенком своего интеллектуального, творческого, личностного потенциала;
- создание условий для формирования ситуации успеха для каждого ребенка;
- социальная адаптация ребенка через формирование и развитие коммуникативной культуры;
- формирование ресурсного обеспечения, реализация новых подходов к созданию развивающей предметно – пространственной среды;
- разработка гибкого режима, строго дозированной нагрузки на детей, создание максимально безопасных и комфортных условий для проведения платных образовательных услуг;
- реализация преемственности федеральных государственных образовательных стандартов с используемыми авторскими технологиями дополнительного образования; совершенствование системы непрерывного образования;

Учебный план разработан на основании:

- Информации о результатах изучения опроса на оказание платных образовательных услуг на 2017-2018 учебный год.
- Анализа кадрового обеспечения платных образовательных услуг в 2017-2018 учебном году.
- Анализа методического и дидактического обеспечения оказания платных образовательных услуг в 2017-2018 учебном году.

Образовательный процесс при организации платных образовательных услуг включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие детей. Организация воспитательно-образовательной работы предусматривает создание условий с учётом возможностей, потребностей и интересов детей.

Платные образовательные услуги реализуются в МОУ с 01 октября 2017 года по 25 мая 2018 года, согласно утверждённого годового учебного календарного графика.

Занятия в рамках платных образовательных услуг проводятся

- вне основного расписания занятий, с учетом 10-минутного перерыва,
- с учетом сменности,
- согласно расписания, которое составлено в соответствии с учебным планом,

Во всех группах формы работы с детьми организуются во второй половине дня после 16-00. Деятельность по платному дополнительному образованию воспитанников планируется 2 раза в неделю по каждому направлению, 8 занятий в месяц, 64 занятия в год. Продолжительность занятий для детей 6-7 лет – 30 минут.

Программы дополнительного образования обеспечивают целостность образовательного процесса, содействуют эффективному решению преемственности при постепенном переходе к более высокому уровню.
Дополнительное образование в МОУ организовано по нескольким направлениям:

1. Интеллектуальная направленность:
«Развивайка».
Программа кружка составлена с опорой на обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

Цель программы: создать условия для осмысленного и осознанного чтения, воспитать эстетически развитого и эмоционального читателя, облегчить дальнейшее усвоение языка по программе начальной школе.
Задачи программы:
Обучающие:
- Формирование интереса к процессу обучения в целом и изучению родного языка в частности.
- Развитие звуковой культуры речи.
- Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу.
- Усвоение единиц родного языка: звук, слог, слово, предложение.
- Овладение навыками письма и чтения.
- Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.
- Обогащение словарного запаса.

Развивающие:
- Развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний.
- Развивать интерес к занятиям по обучению грамоте.
- Развивать коммуникативную, регулятивную функции речи.

Воспитательные:
- Воспитывать самостоятельность в процессе разговорной речи.
- Воспитывать культуру речи

Материал практического курса предполагает решение образовательных задач на основе блочно-тематического построения. Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы является комплексное взаимодействие блоков программы, где присутствует единый игровой сюжет. В программу включены три неразрывно связанных между собой блока:
1. Блок “Развитие речи и подготовка к обучению чтению” (включены звуковой анализ и синтез);
2. Блок “Обучение чтению” (звукобуквенный анализ);
3. Блок “Подготовка руки к письму” (печатание).

Дидактическое обеспечение: демонстрационный материал, раздаточный материал, картотека предметных картинок, карточки - схемы, пазлы, кубики, азбука в картинках, настольно-печатные игры, прописи.
Срок реализации программы - 1 год (с 1 октября по 30 мая). Учебный материал практического курса рассчитан на 64 занятия в год (два раза в неделю по 30 минут).

Формы организации детей при реализации программы:

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 6-7 лет - 30 минут.

В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей - вот в чем ценность таких занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников. В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза. Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двустишием о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

2. Художественно-эстетическая направленность:

«Музыкальный калейдоскоп»

программа дополнительного образования «Музыкальный калейдоскоп» является модифицированной и составленной на основе:

"Азбука хореографии", М., Барышникова Т. 1999 г.

Ритмическая мозаика : программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. А. И.Буренина. - 2-е изд., испр. и доп - СПб. : ЛОИРО, 2000.

Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика в детском саду, ФирилёваЖ.Е.,Сайкина Е.Г. М. 2001

Картушина, М. Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду [Ноты] / М. Ю.Картушина. - М. : Скрипторий, 2010.

Данная программа направлена на развитие у детей творческой активности в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (вокально-слуховой координации, ритмических движений, исполнительского мастерства, самовыражения в движении под музыку).

Цель программы - выявлять, раскрывать и развивать специальные (художественные) способности каждого воспитанника, развивать личность дошкольника. Создавать условия для реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи программы:

1. Создать условия для развития творческой активности детей,
2. Обеспечить благоприятную среду для выявления и развития одаренных детей.
3. Развивать координацию слуха и голоса, способствовать приобретению детьми певческих навыков.
4. Формировать у детей интерес к музыке, накопление музыкально-творческого опыта.
5. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
6. Способствовать раскрытию потенциала личности средствами музыкальной деятельности.
7. Развивать интеллектуальный, физический, духовный, творческий потенциал воспитанников.

8. Знакомить детей с лучшими образцами различных видов искусств.
9. Развивать у детей умение сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.
10. Учить детей творчески синтезировать различные виды искусства (музыка + хореография + театрализация).
11. Расширять спектр образовательных услуг.

Программа отвечает требованиям ФГОС ДО, разработана с учетом дидактических принципов - развивающего обучения, психологических особенностей детей дошкольного возраста
В основу программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:
- исполнительство;
- ритмика;
- музыкально-театрализованная деятельность;

Это способствует сохранению целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное развитие ребенка.
Программа предназначена для детей 6-7 лет. Занятия проводятся во второй половине дня два раза в неделю. Длительность одного занятия 30 минут. Программа рассчитана на 64 часа.
Срок реализации с 1 октября 2017года по 25 мая 2018года.
На первом занятии и на последнем (64) занятии проводятся контрольные срезы (диагностирование).

«Тестопластика»

Направленность программы: Художественно-эстетическое, доминирующая область: «Художественное творчество»

Цели:

раскрытие интеллектуальных и творческих способностей, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; раскрытие личности ребенка в творческом его развитии. Воспитание культуры поведения в обществе с детьми и взрослыми, обучение детей культуре речевого общения, выразительной речи, эмоциональному настроению, приобщение к уважению выполненных работ детьми, самоуважению за результат деятельности, приучать к оценке и самооценке деятельности.

Задачи:

1) образовательные:

формирование представлений о народных промыслах

ознакомление со способами деятельности – лепка игрушки, барельеф

овладение основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов

формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию

обогащение знаний детей через изучение декоративно-прикладного искусства – лепка из теста

овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

2) развивающие:

развитие интереса к изучению народных промыслов

повышение уровня навыков и умений в мастерстве детей в результате своих работ

активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире в ДОУ, на кружке, применив их на практике ежедневно с усложнениями

формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения

развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций

развитие способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

3) воспитательные:

воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к выставкам

соблюдение правил соблюдение правил техники безопасности

активное участие в выставках

стремление к поиску, самостоятельности

понимание необходимости качественного выполнения образа

конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторики, глазомера

приобретение готовности самостоятельно выполнять все виды игрушек, требуемых по программе. Самостоятельно приобретать знания по декоративно-прикладному искусству – лепка из теста народных игрушек

Отличительная черта программы:

Углубление содержания образовательной области «Художественное творчество» за счёт обучения детей лепке из солёного теста.

В основу программы положены принципы:

· принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

· принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;

· принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; принцип развивающего характера художественного образования; принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей возрастных особенностей и индивидуальных способностей; принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

· принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

· принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

· принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

· принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);

· принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

· принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

· принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

· принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Возраст детей: старший дошкольный возраст (5-7 лет).

Сроки реализации: 1 год.

Режим образовательной деятельности:
Образовательная деятельность по программе проводится 2 раза в неделю во второй половине дня согласно расписания. Длительность – не более 30 минут.

Методы:
- Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);
- Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово)
- Практический

Формы:
- Индивидуальные
- подгрупповые
- групповые

В работе с детьми используются три вида лепки: лепка предметная, сюжетная и декоративная.

Программа предназначена для детей 5-7 лет. Занятия проводятся во второй половине дня два раза в неделю. Длительность одного занятия 30 минут. Программа рассчитана на 64 часа. Срок реализации с 1 октября 2017года по 25 мая 2018года.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
платных образовательных услуг
на 2017-2018 учебный год

№п/п	Название курса	Возраст, группа	Продолжительность занятия	Кол-во групп	Кол-во часов в неделю	Срок освоения	Общее кол-во часов	Всего часов
1	**Тестопластика**	Подгот.гр	30 мин	1	2	8 мес.	64	64
2	**Музыкальной калейдоскоп**	Подгот.гр	30 мин	1	2	8 мес.	64	64
3	**Развивайка**	Подгот.гр	30 мин	1	2	8 мес.	64	64

Годовой календарный учебный график
оказания платных образовательных услуг
на 2017 – 2018 учебный год

№		Содержание
1	Режим работы ДОУ	07.00 – 19.00

2	Продолжительность учебной недели	5 дней	
3	Продолжительность учебного года	Начало учебного года	02.10.2017
		Окончание учебного года	25.05.2018
4	Количество недель в учебном году (продолжительность учебного года)	32 недели	
5	Сроки проведения каникул	Зимние: 01.01.2018 – 08.01.2018	
6	Праздничные дни	4 ноября 2017 - День народного единства 1-08 января 2018 – Новогодние каникулы 23 февраля 2018 – День защитника Отечества 8 марта 2018 – Международный женский день 1 мая 2018 – Праздник весны и труда 9 мая 2018 – День Победы	

РАСПИСАНИЕ
платных образовательных занятий
2017-2018 учебный год

Период	Название курса	День проведения	Время	Педагог
02.10.2017-25.05.2018	**«Развивайка»**	Понедельник, среда	16.00-16.30	Жарова Светлана Викторовна
02.10.2017-25.05.2018	**«Музыкальный калейдоскоп»**	понедельник, четверг	16.00-16.30	Яковлева Виктория Юрьевна
02.10.2017-25.05.2018	**«Тестопластика»**	Вторник, четверг	17.00-17.30	Антипова Наталья Алексеевна

Программно-методическое обеспечение.

1. Интеллектуальная направленность:

«Развивайка».

1. Журова Л.Е. «Обучение грамоте в детском саду».
2. Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом».
3. Ушакова О.С. «Придумай слово».
4. Зайцева Н.В. «Учимся читать и правильно говорить».
5. Колесникова Е. В. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет».
6. Ушакова О.С. «Развитие речи у детей 6 - 7 лет».
7. Колесникова Е.В. «Развитие фонематического слуха у дошкольников».

2. Художественно-эстетическая направленность:

«Музыкальный калейдоскоп»

1. Барышникова Т. "Азбука хореографии", М., 1999 г.
2. Бекина С. и др. "Музыка и движение", М., Просвещение, 1984
3. Календарные - музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста. Москва -2006г.
4. Костровицкая В. "Сто уроков классического танца", С-Пб., 1999 г.
5. Куревина О.А. «Синтез искусств» . «Линка - Пресс» Москва, 2003г.
6. Лучшие музыкальные игры для детей. Агапова, Давыдова Москва -2006г.
7. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей»,
8. Музыкальный руководитель №1, 2, 3 2004г.
9. Музыкально - двигательные упражнения в детском саду Москва -1961.
10. Музыкальные сценарии для детского сада Москва - 2006г.
11. Музыкальные занятия в детском саду. Бугаёва. Сталкер -2005г.
12. Музыкальные игры и пляски в детском саду Ленинград -1957г.
13. "О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения". Письмо МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/ 23-16
14. Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет, издательство: Просвещение, 1987 г.
15. "Программа воспитания и обучения в детском саду", под ред. М.А. Васильевой, М., 2005 г.
16. Программа «Музыкальные шедевры» О. Радынова - М, 2008
17. Танцы в детском саду. Н.Зарецкая, З.Роот. Москва -2006г.
18. Урунтаева Г. "Дошкольная психология", М., 1996 г.
19. Хорохорина Ю.Н., Акимова Т.В. «Некоторые вопросы технологии раннего выявления и развития музыкальных способностей ребенка», г. Тамбов, 2000г.
20. "Эстетическое воспитание в детском саду" под ред. Н.А. Ветлугиной, М., 1985 г.
21. Буренина, А. И. Ритмическая мозаика : программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста □ Текст □ / А. И.
22. Буренина. - 2-е изд., испр. и доп - СПб. : ЛОИРО, 2000.
23. ФирилёваЖ.Е., Сайкина Е.Г. Са-Фи-Дансе Танцевально-игровая гимнастика в детском саду, М. 2001
24. Картушина, М. Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду [Ноты] / М. Ю.
25. Картушина. - М. : Скрипторий, 2003, 2010.

«Тестопластика»

1. Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду» пособие для воспитателя, И.: ТВ. Центр «Сфера», М. 2005г.
2. Т.С.Комарова, Н.П.Сакулина «Изобразительная деятельность в детском саду», И.: «Просвещение», 1982г.
3. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» программа и методические рекомендации, для занятий с детьми 2 -7 лет, И.: «Мозаика – Синтез», М. 2006г.
4. Анна Фирсова Чудеса из солёного теста АЙРИС - ПРЕСС Москва 2008.
5. В. А. Хоменко Солёное тесто Шаг за шагом.- Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга». 2007.- 64с
6. Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» программа, конспекты, пособие для педагогов дошкольных учреждений, Гуманитарный издательский центр «Владос», М. 2006г.
7. О.А.Соломенникова «Радость творчества» ознакомление детей с народным искусством для занятий с детьми 5-7лет, программа дополнительного образования, И.:«Мозаика – Синтез», М. 2006г.
8. К.Силаева, И.Михайлова «Соленое тесто», И.: «Эксмо», М.2007г.
9. Журнал «Дошкольное воспитание», №2/2007г.
10. Журнал «Дошкольное воспитание», №2/2008г.
11. Воспитатель ДОУ №2/2007.

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено печатью
39 (тридцать девять) листов.

Заведующий МОУ Центра развития ребенка
_____ М.Ю. Краснощекова