

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка №1 Дзержинского района г. Волгограда**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом МОУ  
Центра развития ребенка № 1  
Протокол № 1  
от «31» августа 2020г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий  
МОУ Центра развития ребенка № 1  
\_\_\_\_\_ М.Ю. Краснощекова  
Приказ № «91»  
от «31» августа 2020г.

**Рабочая программа средней группы №13  
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели :  
Антипова Н.А.  
Ремизова А.А.

Волгоград 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел:
  - 1.1. Пояснительная записка (указание нормативно – правовой базы, программ, на которых основывается рабочая программа, цели и задачи, краткое содержание, указание возраста и сроков реализации программы, возрастные и индивидуальные особенности детей среднего возраста)
2. Содержательный раздел:
  - 2.1. Комплексно – тематическое планирование.
  - 2.2. Сетка непосредственно – образовательной деятельности с детьми.
  - 2.3. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя с детьми, с указанием форм образовательной деятельности в разных режимных моментах.
  - 2.4. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.
  - 2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств программы.
3. Организационный раздел:
  - 3.1. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.
  - 3.2. Режим дня.
  - 3.3. Особенности взаимодействия воспитателей с родителями.
  - 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
  - 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
  - 3.6. Целевые ориентиры (социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка за учебный год).
4. Список литературы.

## 1. Целевой раздел:

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014г. и образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Дополнительной программой является программа «Юный Волжанин». Рабочая программа рассчитана на 2020/21 учебный год. Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МОУ Центра развития ребенка №1 (утвержден).
- ООП дошкольного образования МОУ Центр развития ребенка № 1. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 4-х до 5-и лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также

обеспечивает социальную успешность детей. При реализации рабочей программы большое значение имеет:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;

создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;

обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 4-х до 5 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые

обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций. В основе Рабочей программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей

темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

### *Характеристика детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).*

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и

предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и

произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Общая численность детей – 26

Группа, возраст	Группа здоровья					Диагноз			
	ЧБД	1	2	3	Другая	Лор-патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое

Индивидуальные особенности детей группы, %

Группа, возраст	Пол		Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
	Ж	М			
			Сангвинический – Холерический – Флегматический – Меланхолический -	Агрессивность – Тревожность – Застенчивость – Гиперактивность -	Соответствует норме развития

## Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Неполная семья	
Многодетная семья	
Проблемная семья	-
Семья с опекуном	-
Этническая семья	-

## 2.Содержательный раздел

### 2.1. Комплексно - тематический план в соответствии с программой «Детство» в средней группе

Блок квартал	Месяц	Неделя	Тематическая неделя	Лексические темы	Итоговое мероприятие
1 Осень	Сентябрь	1	День знаний	Моя малая родина Мониторинг	День знаний «Моя малая родина- мой детский сад» Экскурсия
		2	Наш край родной	Растения цветника Насекомые Мониторинг	Экскурсия
		3	Праздник урожая	Осень Овощи, фрукты Сельскохозяйственный труд людей	Ярмарка «Дары Осени»
		4	День	Мой детский сад	«Моя любимая

2	Октябрь		дошкольного работника	Наша группа.	воспитательница» - День дошкольного работника	
		1	Осень золотая	Ягоды и грибы	«День пожилого человека»	
		2	Наши младшие друзья	Дикие животные наших лесов Земноводные и пресмыкающиеся	«Ребятам о зверятах» Всемирный день животных	
		3	Сияние России	Деревья и кустарники Берёзка русская моя	«В гости к хозяйшке» Покров	
		4	Неделя мультфильмов	Домашние животные, птицы	«Мультпарад» Международный день мультфильмов	
		1	Гусей крикливых караван	Перелётные птицы	«Синичкины именины»	
		2	Неделя безопасности	Я – человек (Части тела)	«Веселый светофор» ПДД - день полиции	
		3	Неделя старины и русского фольклора	Одежда, обувь Головные уборы	«Добро пожаловать»- Всемирный день приветствий	
	Ноябрь	4	День матери	Посуда Продукты питания	«Ты одна у меня на свете» - день матери	
		1	Все профессии нужны, все профессии важны	Профессии (почта и т.д.) Музыкальные инструменты	«Музыкальная палитра» - Праздник музыки	
		Декабрь	2	Что за чудо эти сказки	Зимующие птицы	«Екатерина - Санница»
			3	Зимушка-зима	Зима. Зимние забавы	«Здравствуй гостя зима»
	4		Новый год у ворот	Новый год Игры, игрушки	«В гости к новогодней елке» - Новый год	
	Январь	2	Святочная неделя	Комнатные растения	«Рождественские дни»	
		3	Доброта спасёт мир	Дикие, домашние животные зимой	«В зимнем лесу»	

3	Весна	Февраль	4	Неделя красоты	Бытовая техника Предметы домашнего обихода Предметы личной гигиены	«День вежливости»  - Всемирный день «Спасибо»	
			1	Неделя, посвященная Сталинградской битве	Дом, мебель Время	«День доброты»- всемирный день доброты	
			2	Хочу всё знать	Геометрические фигуры	«Сретенье»	
			3	Неделя «почемучек»	Транспорт Цвет	«Разноцветная планета»	
			4	День защитника Отечества  Неделя родного языка	Наша армия.	«День Защитника Отечества»	
	3	Весна	Март	1	Здравствуй, Вёснущка-весна	Праздник 8 марта Мамин праздник	«Весенний перезвон» международный женский день
				2	Родная природа	Ранняя Весна. Весна	«Масленица»
				3	Неделя вежливости	«Разноцветная планета» «страны, народы»	«В гостях у сказки»
				4	Дни духовности и культуры.  Неделя театра, музеев	Жилище, Архитектура	«На театральных подмостках»  Международный день театра
		Апрель	1	Весна идёт весне дорогу.....	Транспорт Ребёнок в мире транспорта	«Пасха – светлое Христово Воскресенье»	
2			Неделя детской книги	Космос. Планеты	«Моя любимая книга» Международный день детской книги		
3			Неделя здоровья	Спорт Спортивный инвентарь	«В гостях у Мойдодыра» - Всемирный день здоровья		

			Виды спорта	
		4	Родина	Родная страна, Родной край, Родной город. «День Земли» - всемирный день Земли
	Май	1	Неделя семьи	«Семью семь» Международный день семьи
		2	За мирное детство спасибо	«День победы»
		3	Фестиваль наших достижений	Здравствуй, лето! «Троица – праздник завивания русской березки» «Вот и стали мы на год взрослей!» «Здравствуй, лето!»
		3		
		4	«Неделя любимых игр	День настольных игр; День мячика; «Мой любимый звонкий мяч»
	Июнь	1	«Ребёнок в мире людей»	День защиты детей; День дружбы «Дружат дети всей земли» - День защиты детей «Пушкинская неделя» День рожденья великого поэта; День берёзки; День физкультурника.
		2	«Неделя интересных дел»	«Мне посчастливилось родиться на Руси» День независимости России «Что в имени моём...» День флага России; День архитектуры; День рифмы; День имени; День именинника, День любознательности.
		3	«Научился сам - научи другого»	«В гостях у доктора Айболита» День мастериллок; День доктора Айболита; День забав; День

			чистоты; День хороших манер;	
		4	«Неделя весёлых игр и забав» День радуги; День спорта; День игры; День любимой игрушки;	«Моя любимая игрушка»
	Июль	1	«Неделя контрастов» День белого кораблика; День контрастов; День солнца; День воды. День рыбалки. День мыльных пузырей	«Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»
		2	«Неделя спорта и здоровья» День здоровья; День спорта; День мячика; День лошадки. День любимой игрушки	«Фестиваль наших достижений»
		3	«Бабушкин сундучок» День дерева; День огородника; День лекарственных растений; День загадок, День сказок	«Что за чудо эти сказки»
		4	«Неделя эксперимента» День вежливости; День фруктов и плодов; День шуток; День тишины. День мыльных пузырей;	Я не волшебник я только учусь»
	Август	1	«Неделя наедине с природой» День тишины; День животных; День птиц; День овощей и фруктов.	«На лесной полянке» «Волшебное лукошко»
		2	«Неделя	«Экологический

		познания»	фантика; День металла; День резины; День стекла.	марафон»
	3	«Неделя со знатоками»	День сказки; День полевых цветов; День ягод; День музыки; День увлечений.	«Что, где, когда?»

## 2.2. Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности по программе «Детство»

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая	Средняя	Старшая	Подготовитель
	<b>Двигательная деятельность</b>	3 занятия физической культурой	<b>3 занятия</b> <b>Физическо</b> <b>й</b> <b>культурой</b>	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
<b>2.</b>	<b>Коммуникативн ая деятельность:</b>				
<b>2.1.</b>	<b>Развитие речи</b>	1 образовательна я ситуация, а также во всех образовательны х ситуациях	<b>1</b> <b>образовательн</b> <b>а</b> <b>я ситуация, а</b> <b>также во всех</b> <b>образовательн</b> <b>ых ситуациях</b>	2 образовательны е ситуации, а также во всех образовательны х ситуациях	2 образовательны е ситуации, а также во всех образовательны х ситуациях
<b>2.2.</b>	<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	-	-	1 образовательна я ситуация в 2 недели	1 образовательна я ситуация
<b>3</b>	<b>Познавательн о-исследовательск ая деятельность:</b>				

<b>3.1.</b>	<b>- Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование- Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели	<b>1 образовательная ситуация</b>	1 образовательная ситуация	1,5 образовательные ситуации
<b>3.2.</b>	<b>- Математическое и сенсорное развитие</b>	1 образовательная ситуация	<b>1 образовательная ситуация</b>	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
<b>4</b>	<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование</b>	2 образовательные ситуации	<b>2 образовательные ситуации</b>	3 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
<b>5</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия	<b>2 музыкальных занятия</b>	2 музыкальных занятия	2 музыкальных занятия
<b>6</b>	<b>Чтение художественной литературы</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели	<b>1 образовательная ситуация в 2 недели</b>	1 образовательная ситуация в 2 недели	1 образовательная ситуация в 2 недели
	<b>Всего в неделю</b>	10 образовательных ситуаций и занятий	<b>11 образовательных ситуаций и занятий</b>	13 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий

**Расписание непосредственной образовательной деятельности  
на 2020-2021 год средняя группа №13**

<b>Дни недели</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>	1. Познавательная-исследовательская деятельность (математика)	9.00-9.20
	2. Музыкальная деятельность (музыка)	9.30-9.50
<b>Вторник</b>	1. Коммуникативная деятельность (речевое развитие)	9.00- 9.20
	2. Двигательная деятельность (ФИЗО)	9.30-9.50
<b>Среда</b>	1.Познавательная-исследовательская деятельность (социальный мир/мир природы)	9.00-9.20
	2.Изобразительная деятельность (рисование)	9.30-9.50
	3.Двигательная деятельность (ФИЗО) на воздухе	11.00-11.20
<b>Четверг</b>	1. Изобразительная деятельность (аппликация/конструирование)	9.00-9.20
	2. Музыкальная деятельность (музыка)	9.50-10.10
<b>Пятница</b>	1. Изобразительная деятельность (лепка)	9.00-9.20
	2. Двигательная деятельность (ФИЗО)	10.00-10.20

### 2.3. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах по программе «Детство»

Формы образовательной деятельности в	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовител
<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<b><i>ежедневно</i></b>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Познавательная и исследовательская</i></b>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>	<b><i>1 раз в 2 недели</i></b>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<b><i>1 раз в 2 недели</i></b>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<b><i>ежедневно</i></b>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое</i></b>				
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<b><i>1 раз в неделю</i></b>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<b><i>1 раз в неделю</i></b>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<b><i>ежедневно</i></b>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<b><i>Самообсуживание и элементарный бытовой труд</i></b>				
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<b><i>ежедневно</i></b>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально)	<i>ежедневно</i>	<b><i>ежедневно</i></b>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и	-	<b><i>1 раз в неделю</i></b>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

## Виды совместной деятельности воспитателя с детьми и формы работы

Виды деятельности	Формы работы
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
<b>Коммуникативная</b>	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация  Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
<b>Двигательная</b>	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения  Соревнования. Развлечения
<b>Продуктивная</b>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Реализация проектов
<b>Трудовая</b>	Совместные действия. Дежурство. Поручение  Задание. Реализация проекта
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование  Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени.  Рассматривание
<b>Музыкально-художественная</b>	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры
<b>Чтение художественной литературы</b>	Аудирование (смысловое восприятие речи на слух). Чтение. Обсуждение. Разучивание

## 2.4. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени течение дня</b>
<b>Средняя группа</b>	
<b>Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема</b>	<b>От 10 до 50 мин</b>
<b>Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)</b>	<b>15 мин</b>
<b>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке в 1-й половине дня</b>	<b>От 60 мин до 1ч 30 мин.</b>
<b>Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня</b>	<b>30 мин</b>
<b>Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке во 2-й половине дня</b>	<b>От 40 мин</b>
<b>Игры перед уходом домой</b>	<b>От 15 мин до 50 мин</b>



## 2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств программы.

### Средняя группа

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому **в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.**

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то **в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками.** Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются **в общении детей 4-5 лет с воспитателем.** Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без

охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.** Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом **проявляется одна из особенностей детей.** Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, **воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей.** В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий.** В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста **наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют** многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. **Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.** Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит **деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.**

### 3. Организационный раздел:

#### 3.1. Методическое обеспечение программы

*Бабаева Т.И., Римашевская Л.С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012. .

*Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.* Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

*Деркунская В.А.*, Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

*Курочкина Н.А.*, Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.

*Курочкина Н.А.*, Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

*Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.*, Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

*Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н.* Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

*Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г.*,

Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. Перечень оборудования, учебно-методических

и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

#### **Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.**

*Михайлова З.А., Челпашкина И.Н.* Математика – это интересно ( рабочая тетрадь для возрастной группы: 4-5 лет – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

*Никонова Н.О., Талызина И.М.*, Экологический дневник» ( рабочая тетрадь для возрастной группы: 4-5 лет . – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

*Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В.*, Путешествие по стране правильной речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

#### **Учебно-наглядные пособия.**

*Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно- дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

*Курочкина Н.А.* Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью.

Наглядно - дидактическое пособие. - – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие.

Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

### 3.2. Режим дня

#### Холодный период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя 4-5 лет</b>
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.08
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.08-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия (игры, общение в перерывах между занятиями)	9.00-10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 -11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Занятия, кружки, развлечения	16.00-16.20
Игры, труд, индивидуальная работа	16.20-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.00-19.00

## Режим дня

## Тёплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>Средняя 4-5 лет</b>
Утренний приём, игры	7.00-8.18
Утренняя гимнастика	8.18-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.55-9.20
Занятия на участке	9.20-9.40
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.50-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.05- 16.05
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.05 -19.00

### **3.3. Особенности взаимодействия воспитателей с родителями.**

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

Необходимо поддерживать готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч предлагаем родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Важно создать условия для презентации педагогического роста родителей - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

#### ***Совместная деятельность педагогов и родителей***

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем»,

«Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в средней группе является «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых.

### ***Педагогическая поддержка***

В среднем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, обращаем их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью

показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

### ***Перспективный план работы с родителями :***

Для работы с родителями определили следующую цель:

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

## Название мероприятия

## Цель проведения мероприятия

### Сентябрь

Распространение педагогических знаний среди родителей.

#### Оформление

«Уголка для родителей»

Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.

Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»

Профилактика дорожно-транспортного травматизма.

Памятка для родителей «Возрастные особенности детей пятого года жизни».

Знакомство родителей с психологическими и возрастными особенностями детей.

#### Анкетирование

«Чего вы ждете от детского сада в этом году»

Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада

Групповое родительское собрание

Знакомство родителей с правилами посещения детского сада; с задачами воспитания на учебный год; с психологическими и возрастными особенностями детей; с новыми стандартами образования ФГОС; напомнить о посещении детей ДООУ без уважительной причины.

Выбор родительского комитета группы.

### Октябрь

Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей.

Привлечь родителей к организации совместной с детьми фотовыставки. Дать возможность проявить творчество, заинтересованность к данной теме. Воспитывать в своей семье уважение к пожилому поколению.

#### Консультация

«Игрушки для пятилеток»

Распространение педагогических знаний среди родителей.

Совместная работа детей и родителей «Осень золотая».	Практическая помощь семье в вопросах воспитания детей.
Образцы портфолио, папка оформления, «Портфолио дошкольника»	Родителям совместно с детьми интересно оформить осеннюю поделку используя природный материал Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио.
Папка-передвижка (Здоровьесберегающие технологии)	Познакомить родителей со здоровьесберегающими технологиями (гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика и т.д.)
<b>Ноябрь</b>	
Папка-передвижка	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома. Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.
«Ребенок на дороге»	
Консультация	
«Ребенок и компьютер»	
«Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Познакомить родителей с разнообразностью игр – сюжетно-ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах.
(Пополнение сюжетно- ролевых игр в группе пособиями)	
Фоторамка: «Портрет моей мамочки» ко Дню матери.	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, стенгазетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому детей. Привлечь родителей к проектной деятельности.
Проект «Бабушкины сказки»	- развивать интерес ребёнка к русскому фольклору, ознакомление с русскими народными сказками;  - совместно с родителями провести театрализованные мастерские, привлечь родителей к оформлению книг иллюстрированных вместе с детьми;
	- привлечь родителей к театрализованной деятельности детей.

## **Декабрь**

Консультация «Как организовать выходной день с ребенком».

День добрых дел

«Наши меньшие друзья!»

(Изготовление кормушек)

Конкурс творческих семейных работ

«Ёлочная игрушка»

Новогодний утренник

## **Январь**

Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!

Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительский форум «Поговорим о нравственности»(участие психолога)

Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать». «Как правильно общаться с детьми».

## **Февраль**

Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...»

Конкурс рисунков

Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.

Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива

Привлечение родителей к работе детского сада.

Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.

Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.

Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.

Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.

Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.

Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.

Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.

Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании

«Лучше папы друга нет»	ребенка.
Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества	Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
“Наши замечательные папы”	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.
Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Дать углублённые знания о математических развивающих играх, презентация воспитателем авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми, приглашение на кружок.
<b>Март</b>	
Конкурс рисунков	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду.
«Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.
Утренник	
«День 8 марта»	Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.
Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам Консультация	Привлечь родителей поделиться своим любимым рецептом к женскому празднику и ярко оформить, иллюстрируя этот рецепт Повышение педагогической грамотности родителей в воспитании у детей культуры поведения.
«Первый раз в театр»	
<b>Апрель</b>	
Театрализованное представление «Сказка для всех!»	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к театру. Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребёнка в коллективе, занятиях. Воспитывать
День открытых дверей для родителей.	

уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.

День смеха

Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.

Фотовыставка

Пропаганда здорового образа жизни.

«Малыши-крепыши»

Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.

## Май

Групповое родительское собрание

Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. Определение успешных мероприятий и форм работы с семьей в прошедшем году.

Анкетирование «По результатам года»

Выявление и анализ причин неудовлетворенности родителей воспитанием и обучением в детском саду.

Консультация

Определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.

«Опасности подстерегающие вас летом»

Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

Семинар – практикум

«Знакомство с нетрадиционными техниками рисования и их роль в развитии детей дошкольного возраста»

Раскрыть значение нетрадиционных приёмов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной

литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо подвесить колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы. Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений. Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами. В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания. В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только

словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность действий в течение дня в детском саду, придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначьте детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначают маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, надо приобрести в группу технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно в группе найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение. В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

### **3.6. Целевые ориентиры (социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка за учебный год).**

#### **Пятый год жизни.**

#### **Средняя группа**

В средней группе воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях). Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.

Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх семейных и несложных профессиональных отношений взрослых (врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), к объединению в одном сюжете разнообразных по тематике событий (мама с дочкой собрались идти в гости, сначала они зашли в парикмахерскую, а затем в магазин за подарками). Поддержка эмоционального вовлечения в содержание, которое находит отражение в игре. Освоение новых способов ролевого поведения: способности строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги, выполнять по ходу развития сюжета не одну, а несколько ролей. Развитие умений до начала игры определять тему, одно-два игровых события («Во что будем играть? Что произойдет?»), распределять роли до начала игры. Самостоятельное использование и играх предметов-заместителей (разнообразные кубики, бруски, флаконы, веревки, бечевки, которые могут быть использованы в качестве других предметов). По побуждению воспитателя использование изобразительных игровых действий («чик-чик, это чек»). Освоение способа развития игрового замысла через проблемную ситуацию: потеря какого-либо предмета (у парикмахера исчезли

все расчески), невозможности достичь цель (корабль сбился с курса). Развитие умения вести разные ролевые диалоги – в начале года в совместной игре с воспитателем, а во втором полугодии – в совместной игре со сверстниками. В совместной игре с воспитателем изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, обмениваться ролями с воспитателем, действуя в соответствии с новой игровой позицией (диалоги по телефону в разных ролях — мамы, папы, бабушки, детей). Освоение способа сокращения предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане («Как будто мы уже покормили кукол, и теперь будем одевать их на прогулку»). Самостоятельное включение в игровой сюжет новых событий, ролей, проявление творчества в выборе предметов-заместителей и создании игровой обстановки (устраивать комнату для кукол, обстановку магазина, парикмахерской, кабинета врача, гаража и т. п.). Использование по собственной инициативе в играх ряженья, масок, музыкальных игрушек (бубен, металлофон, дудочки-свистульки). К концу года самостоятельное придумывание реплик игровых персонажей, использование разных интонаций в ролевых диалогах, комбинирование в сюжете 3-4 эпизодов, разнообразного содержания. Развитие доброжелательности в игровом общении с партнерами- сверстниками. Проявление инициативности в игровом взаимодействии со сверстниками, добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, интереса к общему замыслу и к согласованию действий с играющими детьми.

### **Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх на основе литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирования событий из разных мультфильмов или сказок. Отображение в индивидуальных играх эмоционально значимых событий (посещение врача, приход гостей, поездка в поезде и пр.). Освоение умения представить готовую сюжетную ситуацию и показать ее зрителю (взрослому). Проявление самостоятельности в осуществлении режиссерской игры (передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, комментирование происходящего в игре.) По побуждению воспитателя, а впоследствии самостоятельно озвучивание диалога между персонажами, выражение оценки персонажей, их действий («Зайчик-трусишка, испугался волка, побежал»). Проявление инициативы в выборе необходимых материалов и игрушек для создания обстановки режиссерской игры, использовании предметов-заместителей. Проявление интереса к режиссерской игре на основе ситуации, служащей завязкой сюжета (например, в кроватке лежит мишка с перевязанной бинтом лапой; кукла Маша накрыла стол и ждет гостей). По побуждению воспитателя высказывание предположений о том, что произойдет дальше, разыгрывание продолжение ситуации, передача диалогов героев. К концу года самостоятельное придумывание и создание

ситуаций-завязок сюжета режиссерской игры при помощи игрушек и предметов, их показывают воспитателю, сверстникам.

### **Игровые импровизации и театрализация.**

Участие в творческих имитационных играх, развитие умения мимикой, жестами, движениями передавать разное эмоциональное состояние персонажей (Зайчик заблудился, испугался, но его нашли медвежата, приласкали, отвели домой, и все смеются, хлопают в ладоши, радуются). Использование жестов и движений для передачи физических особенностей игрового образа (Летят большие птицы и маленькие птички, идет по снегу большой медведь и маленькая обезьянка). Освоение умений жестом показать: маленькая бусинка, куколка — вот такая; огромный снежный ком, дом, гора — вот такие, передать интонацией и силой голоса игровой образ (маленькая мышка и великан, гномик и дракон). В играх на темы литературных произведений освоение умений выразительно передавать особенности движений, голоса, эмоциональные состояния. Участие в театрализациях на темы любимых сказок («Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок»). Самостоятельное использование предметов для ряженья: элементов костюмов сказочных героев, масок животных, эмблем с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Проявление желания самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

#### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

**Игры с водой, снегом, льдом.** «Волшебная вода» (смешивание подкрашенной воды и получение разнообразных «волшебных» цветов и оттенков). «Цветные капельки» (капанье из пипетки в баночки с водой жидкой краски различной густоты и насыщенности и наблюдение за «путешествием» капельки). «Льдинки» (замораживание окрашенной воды в разных формочках и украшение льдинками построек из снега). «Ледяные узоры» (замораживание в воде узоров из камешков, бусинок, листьев и рассматривание их). «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»). «Тонет — не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала). «Снежные фигуры» (лепка из снега снежных баб, снегурочек, зайчиков, игра в снежное царство), Кто прошел? (узнавать следы на снегу по отпечаткам).

**Игры с мыльной водой и пеной.** «Мыльные пузыри» (пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток и пр.). «У кого пена выше и пышней» (выдувание

воздуха через трубочку и т. п. в мыльную воду с целью получения самой «большой»). «Подушка из пены» (испытание: какие предметы, из каких материалов могут лежать на поверхности пены).

**Игры с зеркалом.** «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»). «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают веселые солнечные зайчики). «Что отражается в зеркале» (пытаться увидеть, что находится за спиной, справа, слева, на потолке, только с помощью зеркала).

**Игры со светом.** «Театр теней», «У кого тень интересней», «Угадай, чья тень» (экспериментирование с тенью), «Прятки и поиски» (поиск спрятанного предмета с помощью фонарика в темноте).

**Игры со стеклами.** «Мир меняет цвет» (рассматривание окружающего через стекла разного цвета). «Таинственные картинки» (рассматривание цветных картинок через стекла разного цвета и наблюдение: какие изображения

на картинке становятся невидимыми). «Все увидим, все узнаем» (рассматривание предметов, мелких картинок, знаков, узоров через увеличительное стекло).

**Игры со звуками.** «Погремушки» (испытание: какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов). «Звонкие бутылочки» (испытать, какой звук издает молоточек, если ударять по бутылочкам, наполненным водой, песком, или по пустым). «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и пр.).

### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Совместное с воспитателем участие в играх на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленты одинаковой длины и одинакового цвета); составление целого изображения из 6—8 частей («Составь картинку», «Пазлы»); выстраивание «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.); составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»). Освоение способов планирования своей поисковой игровой деятельности, реализация образов воображения (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», «Уникуб» и др.). Развитие умения принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать самостоятельно свою задачу в знакомой игре. Самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя действовать по правилам, стремиться к

результату, контролировать его в соответствии с игровой задачей. Освоение правил игр в настольно-печатные игры: объединяться со сверстниками, действовать по очереди, по простой схеме и т.п. В совместной с воспитателем игре пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулирование в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Самостоятельно замечать неполное соответствие полученного результата требованиям. Проявление желания объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

### Результаты развития игровой деятельности

<p align="center"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p align="center"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и</b></p>
<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.</p> <p><input type="checkbox"/> Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.</p> <p><input type="checkbox"/> Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.</p> <p><input type="checkbox"/> Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.</p> <p><input type="checkbox"/> Доброжелателен в общении с партнерами по игре.</p> <p><input type="checkbox"/></p>	<p><input type="checkbox"/> В игре ребенок повторяет однообразные сюжетные эпизоды. Затрудняется исполнять разные роли в одной сюжетно-ролевой игре, придумать новый вариант сюжета или новую роль.</p> <p><input type="checkbox"/> Испытывает затруднения в согласовании игровых действий с партнерами-сверстниками, вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками.</p> <p><input type="checkbox"/> В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге.</p> <p><input type="checkbox"/> В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала, упуска</p> <p><input type="checkbox"/> Затрудняется назвать и перечислить любимые игры</p>

**Пятый год жизни. Средняя группа.  
Дошкольник входит в мир социальных  
отношений.**

**Задачи образовательной  
деятельности**

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной  
деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность с сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим:

здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### Результаты образовательной деятельности

<p align="center"><b>Достижения ребенка</b> <b>(«Что нас радует»)</b></p>	<p align="center"><b>Вызывает озабоченность и требует</b> <b>совместных усилий педагогов и</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;</li> <li>– внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li> <li>– В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»);</li> <li>– общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>– Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>– Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам;</li> <li>– не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого;</li> <li>– обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности;</li> <li>– без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</li> <li>– Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развития</li> </ul>

## **Развиваем ценностное отношение к труду**

### **Задачи образовательной деятельности**

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Труд взрослых и рукотворный мир.**

Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

Вызывает озабоченность и требует

(«Что нас радует»)	совместных усилий педагогов и
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li><input type="checkbox"/> Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> <li><input type="checkbox"/> Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</li> <li><input type="checkbox"/> Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;</li> <li><input type="checkbox"/> Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</li> <li><input type="checkbox"/> В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</li> </ul>

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Задачи образовательной деятельности

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
  - Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

## Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p><input type="checkbox"/> Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</p> <p><input type="checkbox"/> в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p><input type="checkbox"/> Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</p>	<p><input type="checkbox"/> У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</p> <p><input type="checkbox"/> ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</p> <p><input type="checkbox"/> несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</p>

## Список литературы:

1. Занятия по развитию речи в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада / Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и др.; Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. – 271 с.
2. Математика от трех до семи: Учебно – методическое пособие для воспитателей детских садов / Авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. –СПб.: «Детство –Пресс», 2010, –176 с.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: «Карапуз», 2010. – 144 с.
4. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. – М.: Просвещение, 1985. – 192 с.
5. Комарова Т.С. Занятия по изобразительности в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 192 с.
6. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002. – 316 с.
7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительности в детском саду. – М.: «Владос», 2000. – 144 с.
8. Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре / Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон. – М.: Просвещение, 1992. – с.
9. Новикова И.В. Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду. – Ярославль: академия развития, 2010. – 192 с.
10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 64 с.
11. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. – М.: Владос, 2001. – 304 с.1
12. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. – М.:ЦГЛ, 2005, - 128 с.
13. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. – М.: «Издательство Скрипторий», 2010. – 104 с.
14. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 80 с.
15. Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 80 с.
16. Авдеева Н.Н. Безопасность: Учеб. – метод. Пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство – Пресс, 2005. – 144 с.
17. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.И. Михайлова и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 370 с.
18. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
19. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.

20. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет. / Сост. Н.П. Ильчук. – М.: Издательство АСТ, 1996.
21. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие / Т.И. Бабаева и др. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.
22. Цвинтарный В.В. Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем. – СПб.: Издательство «Лань», 2000.
23. Зверева О.Л. Родительские собрания в ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2009.
24. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. – М.: Вако, 2011.
25. Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает. – М.: Просвещение, 1991.
26. Горькова Л.Г. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.: Вако, 2005.
27. Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
28. Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
29. Воронкевич «Экология»
30. Куликовская Т.А. Чистоговорки и скороговорки. – М.: Издательство Гном, 2010.
31. Анохина И.А. Закаливание организма ребенка в ДОУ и семье. – М.: Аркти, 2010.
32. Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – М.: Издательство НЦЭНАС, 2006.
33. Колос Г.Г. Сенсорная комната в ДОУ. – М.: Аркти, 2010.
34. Березина С.Н. Игры с цифрами. – М.: «Лада», 2010.
35. Смирнова Е.О. Лучшие развивающие игры. – М.: Эксмо, 2010.
36. Агапова И.А. Спортивные праздники и сказки для дошкольников. – М.: Аркти, 2010.
37. Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. – Ростов н/Д.: Феникс, 2010.
38. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. – М.: Просвещение, 1991.
39. Полозова Е.В. Развивающие тренажеры из бросового материала. – Воронеж, 2009.
40. Никитина Н.В. Матрешкина школа. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
41. Конвенция о правах ребенка. – М.: Издательство РИОР, 2005.
42. Закон РФ «Об образовании». – М.: Омега – Л, 2006.
43. Мулаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
44. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

45. Фесюкова Л.Б. Времена года. Комплексные занятия для детей 4-7 лет. – Харьков: ТЦ Сфера, 2008.
46. Нифонтова С.Н. Цикл развивающих, целевых и тематических экскурсий для детей 4-7 лет. – СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
47. Групповые традиции в детском саду. / Авт. Сост. С.А. Шапошникова. :Волгоград, 2009.
48. Шипицына Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения. / Для детей от 3 до 6 лет./ - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. - 384 с.
49. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. - 176 с.
50. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. – М.: Сфера, 2009.
51. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. /авт.-сост. Т.Г. Кобцева, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 330 с.
52. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.:ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011. – 128 с.
53. Формирование связной речи детей 4-5 лет: планирование, конспекты занятий, лексический материал. / авт.- сост. Л.Н. Слатья. – Волгоград: Учитель, 2011. – 232 с.
54. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. / авт.- сост. О.Ф. Горбатенко. – Изд. 2-е доп. – Волгоград: Учитель, 2012. – 202 с.
55. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации. / авт.- сост. О.В. Чермашенцева. Волгоград: Учитель, 2012. – 207 с.
56. Коротовских Л. Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
57. Ушакова О.С.,Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
58. Гусарова Н.Н. Маленькие сказки и развивающие упражнения для дошкольников. – СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
- 59.Асанова З.Т. Технологические карты организованной образовательной деятельности. Волгоград :Учитель 2014г.